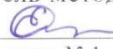


02-04

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Красносельцевская средняя школа» имени И.А. Дядькина

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
гуманитарного цикла
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Согласовано
Учитель-методист
 Е.В.Сидоренкова
Протокол №1 от «30» августа 2023г

Утверждаю
и.о.директора МКОУ
«Красносельцевская СШ»
 Айталиев А.А.
Приказ № 278 от «31» августа 2023г



Адаптированная рабочая программа
по предмету
«Чтение»
для обучающихся 6 «б» класса
с умственной отсталостью (В1)

на 2023 -2024 учебный год

Учитель : Сизякина О.И

Красноселец 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений / Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 230 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Цель программы в 6-ом классе: Создать условия для социальной адаптации и реабилитации учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи программы:

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста; - научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст; - выработать элементарные навыки грамотного письма;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся; - научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- формировать нравственные качества;
- формирование интереса к самовыражению через творческие работы.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
2. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
3. Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активного словарного запаса учащихся;
4. Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Все знания учащихся являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический. Содержание обучения имеет практическую направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

Продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения и письма, развитие восприятия литературного текста, формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Дети постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье.

Формы организации учебного процесса:

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, уроков развития речи, контрольных уроков. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение и развитие речи».

Планируемые результаты.

На уроках чтения и развития речи формируется навык правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающий формирование читательской компетенции младших школьников. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким. Воспитывает чувства любви, благодарности, взаимной ответственности, сотрудничества, толерантности, уважения к многообразию иных культур, интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Личностные и метапредметные результаты.

Личностные УУД:

- положительное отношение к уроку чтения;
- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения;
- чувство любви к природе родного края;

- основы для развития творческого воображения.

Регулятивные УУД:

- осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- понимать важность планирования своей деятельности;
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий;
- участвовать в оценке результатов деятельности.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- - понимать фактическое содержание текста;
- - выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- - выделять в тексте основные части;
- - выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);
- - работать с учебником, ориентироваться в нём с помощью значков;
- - пользоваться словарными пояснениями учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- - выделять и формулировать познавательную цель;

- - структурировать знания;
- - группировать тексты по заданному основанию;
- - различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- - работать с информацией, осуществлять поиск информации в учебных текстах.

Коммуникативные УУД:

- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- воспринимать мнение о прочитанном произведении учителя, родителей;
- понимать содержание вопросов и высказываний учителя;
- принимать участие в обсуждении содержания прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения;
- проявлять интерес к общению на уроке;
- уважать мнение собеседников;
- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями учителя в процессе деятельности;
- входить в игровую и учебную ситуацию.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с

- соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Сказки народов мира.
2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».
5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
6. К.Г. Паустовский «Золотой ясень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
7. В.В. Бианки «Голубые лягушки».
8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».
9. Произведения писателей севера.

Нормы оценок при проведении контрольной работы по чтению.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, но исправляет их

самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает в основном по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Оценка «1» ставится ученику, если он; затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не отвечает на вопросы и не может передать содержание прочитанного; не знает наизусть стихотворения.

Нормы техники чтения.

6 класс – 40-50 слов

Орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: *что* [што], *чтобы* [штóбы], *кого* [каво́], *чего* [ч'евó], *вода* [вада́], олень [ал'ён'] и тд.

Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

3. Содержание учебного предмета «Чтение»

Вводный урок (1 час). Статья В. Пескова «Отечество». Определение главной мысли текста. Рассуждение на тему, почему человеку нужно знать свои корни.

Устное народное творчество (1 час). Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное, осмысленное чтение, чтение по ролям. Определение основных черт характера героев, характеристика его поступков. Объяснение отдельных слов и выражений из текста былины.

Произведения русских писателей (74 часа). Отрывки из художественных произведений русских писателей XIX-XX в.в. о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, о борьбе за мир, о труде людей, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны. Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Умение ответить на вопросы по тексту, составить свои вопросы. Составление коллективно (с помощью учителя) плана текста, подробный или краткий пересказ (с использованием слов и выражений из текста, своими словами). Выделение главной мысли произведения, определение позиции и чувств автора. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Формирование навыка устного словесного рисования (описание

места событий, помещения, человека, природы). Составление кроссворда, викторины по тексту. Формирование навыка взаимоконтроля выразительного чтения (по плану с помощью учителя). Самостоятельное чтение отрывка с различным заданием по прочитанному: подготовка к выразительному чтению, выделение отдельных мест в тексте по вопросам, подбор слов для характеристики персонажа или его поступка, пересказ, выражение своего мнения о герое. Формирование навыка полного развернутого ответа, небольшого рассуждения на темы дружбы, счастья, доброты.

Произведения русских поэтов (19 часов). Выразительное чтение стихотворений русских поэтов XIX-XX в.в. (о природе, о человеке, о Родине, о Великой Отечественной войне). Разбор содержания стихотворений с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов, подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение с помощью учителя слов в переносном значении, образных выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Формирование навыка устного словесного рисования (описание природы). Заучивание стихотворных текстов наизусть.

Произведения зарубежных писателей (25 часов). Знакомство с произведениями (отрывками из произведений) известных зарубежных детских писателей и сказочников (Д.Биссет, Х.-К.Андерсен, Р.Киплинг, Дж.Родари, А. де Сент-Экзюпери). Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Обсуждение прочитанных произведений, определение главной мысли текста, нравственных и общечеловеческих ценностей, утверждаемых в сказках зарубежных писателей, формирование у учащихся высоких нравственных и эстетических критериев, умений правильно оценивать прекрасное в жизни, природе и искусстве. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Разгадывание кроссвордов, викторин по произведениям. Соотнесение иллюстраций с эпизодами. Создание своих собственных иллюстраций к произведениям.

Уроки внеклассного чтения (9 часов). Обращение к значимым общечеловеческим проблемам и темам. Развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, называние главных действующих лиц. Формирование умения передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Обобщающие (итоговые) уроки (2 часа). Подведение итогов чтения произведений за определенный период обучения (обсуждение основных тем произведений, обмен впечатлениями о героях и описываемых событиях), занимательные задания (викторины, кроссворды – составление самостоятельно, с помощью учителя; работа с занимательными заданиями, предложенными учителем), иллюстрации к произведениям, тесты (для самопроверки и взаимопроверки).

Проверка техники чтения учащихся (1 час). Контроль сформированности навыков беглого, сознательного, правильного, выразительного чтения вслух.

4. Учебно-тематический план.

№	Название раздела, темы	Количество часов
---	------------------------	------------------

1	Вводный урок.	1
2	Устное народное творчество.	2
3	Произведения русских писателей.	74
4	Произведения русских поэтов.	19
5	Произведения зарубежных писателей.	25
6	Уроки внеклассного чтения.	9
7	Обобщающие (итоговые) уроки.	2
8	Проверка техники чтения учащихся.	1
Итого		136

Виды контроля	Содержание	Методы
Текущий	Освоение учебного материала по теме, разделу программы.	Беседа, опрос, самостоятельная работа, работа с карточкой, тест нетрадиционные виды контроля, проверка выполнения домашнего задания (пересказ, чтение наизусть, выразительное чтение и др.)

Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач.	Проверка техники чтения.
----------	---	--------------------------

5.Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Домашнее задание	Вид контроля	Дата	
						План	Факт
Учитесь видеть красоту 33 часа							
1	Отечество. По В. Пескову	Урок первоначального изучения материала	<p>-положительное отношение к уроку чтения;</p> <p>-осуществление действий по образцу и заданному правилу;</p> <p>-принятие учебной задачи и следование инструкции учителя;</p> <p>-ориентировка в речевом потоке, умение находить начало и конец высказывания; понимание фактического содержания текста;</p> <p>выделение событий, видеть их последовательность в произведении;</p>	Стр 3 читать			
2	«Россия.» М. Ножкин	Комбинированный урок		Стр 4 наизусть			
3	«Моя Родина.» М. Пришвин	Комбинированный урок		Стр5-6 отвечать на вопросы			
4	«Сентябрь.» В. Бианки.	Комбинированный урок		Стр 6-7 читать, пересказ			
5.	«Лес, точно терем расписной...». И. Бунин	Комбинированный урок		Стр8-9 наизусть			
6.	«Грабитель.» Ю. Качаев	Комбинированный урок		Стр 9-11			
7,8,9	«Белый домик.» Б. Житков	Комбинированный урок		Стр 11-12 Стр13-15			

10, 11, 12, 13, 14	«Звонкие ключи.» А. Белорусец	Комбинированный урок			Стр 15-17 Стр 17-19 Стр 19-23		
15, 16, 17, 18	«Заячьи лапы.» К. Паустовский	Урок первоначального изучения материала			Стр 23-25 Стр 25-27 Стр 27-29		
19.	«Осенний день в берёзовой роще.» И. Тургенев	Комбинированный урок			Стр 30		
20 21	«Хитрюга» Е.Носов	Урок первоначального изучения материала			Стр 31-33		
22	«Октябрь.» В. Бианки	Комбинированный урок			Стр 35-36		
23- 24	«Будь человеком» С.Михалков	Комбинированный урок			Стр 37-38		
25	«Петя мечтает.» Б. Заходер	Комбинированный урок			Стр 38-39 наизусть		
26	Внеклассное чтение К.Паустовский	Творческий урок					

	«Бакенщик»						
27	«Слон и муравей.» По Д. Биссету	Комбинированный урок			Стр 39-41		
28	«Кузнечик Денди.» По Д. Биссету	Комбинированный урок			Стр 41-44		
29.	«Как один мальчик играл с палкой.» Дж. Родари	Комбинированный урок			Стр 44-46		
30, 31, 32	«Пуговкин домик.» Дж. Родари	Комбинированный урок			Стр 46-49 Стр 49-51 Стр 46-51		
33	Внеклассное чтение Г.Горин «Ежик»	Творческий урок					
О далеком и прошлом России 6ч							
34	«Илья Муромец и Соловей-разбойник.»	Изучение нового материала	- чувство любви к природе родного края; -основы для развития творческого воображения. -понимание цели и смысла выполняемых заданий; -понимание важности планирования своей деятельности; -понимание содержания вопросов и высказываний учителя; -принятие участия в обсуждении содержания прочитанного.		Стр 52-53		
35	«Москва.»(В сокращении.) Ф. Глинка	Изучение нового материала		Стр 53-54			
36	«Ноябрь.» В. Бианки	Комбинированный урок		Стр 55			
37	«Без Нарвы не видать моря.» По С. Алексееву	Изучение нового материала		Стр 55-57			
38, 39	«На берегу Невы.» По С. Алексееву	Изучение нового материала		Стр 57-58 Стр 59=60			

Рассказы о русском подвиге 3 часа							
40	«Медаль» по С.Алексееву	Комбинированный урок	<p>-чувство любви к природе родного края;</p> <p>-основы для развития творческого воображения.</p> <p>-понимание важности планирования своей деятельности;</p> <p>-выполнение учебных действий на основе алгоритма действий;</p> <p>-преодоление эгоцентризма в межличностном взаимодействии;</p>	Стр 60-62			
41	«Гришенька».По С. Алексееву	Комбинированный урок		Стр 62-65			
42	Внеклассное чтение Л.Андреев «Кусака»	Творческий урок					
Великодушный русский воин. 6 часов							
43, 44	Серебряный лебедь по Е. Холмогоровой	Комбинированный урок	<p>-первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;</p> <p>-принятие позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.</p> <p>-выделение в тексте основные части;</p> <p>-выполнение несложных логических действия (сравнение, сопоставление);</p> <p>-преодоление эгоцентризма в межличностном взаимодействии;</p>	Стр 65-66			
45	Боевое крещение по Е. Холмогоровой	Комбинированный урок		Стр 66-67			
46	День рождения Наполеона по Е. Холмогоровой	Комбинированный урок		Стр 67-68			
47	В дни спокойные по Е. Холмогоровой	Комбинированный урок		Стр 69-70			
48	Итоговый урок по теме «Великодушный русский	Творческий урок					

	воин»						
Рассказы о природе 56 часов							
49, 50	«Как Незнайка сочинял стихи.» По Н. Носову	Комбинированный урок	-чувство любви к природе родного края; -основы для развития творческого воображения. -выполнение учебных действий на основе алгоритма действий; -осуществление первоначального контроля своих действий; -проявление интереса к общению на уроке; -уважение мнения собеседников;	Стр 70-73 Стр 74			
51	«Тайна цены.» Е. Пермяк	Комбинированный урок		Стр 75-78			
52	«Здравствуйте! «Д.Гальперина	Комбинированный урок		Стр 79-81			
53	«Декабрь.» В. Бианки	Комбинированный урок		Стр 81			
54	«Новогодние загадки.» Е. Благинина	Комбинированный урок		Стр 82 наизусть			
55	«Встреча зимы.» А. Никитин	Комбинированный урок		Стр 82-83			
56, 57	«Тёплый снег». А. Дорохов	Комбинированный урок		Стр 84			
58.	«Вот север, тучи нагоняя...». А Пушкин	Комбинированный урок		Стр 85 наизусть			
59.	«Пушкин.» Д. Хармс	Комбинированный урок		Стр 85-89			
60.	Урок внеклассного чтения и развития речи.	Творческий урок					

	В. Бианки. «Где раки зимуют.» Проверка техники чтения.						
61.	«Январь.» В. Бианки	Изучение нового материала	<p>-положительное отношение к уроку чтения; -осуществление действий по образцу и заданному правилу; -принятие учебной задачи и следование инструкции учителя; -ориентировка в речевом потоке, умение находить начало и конец высказывания; понимание фактического содержания текста; выделение событий, видеть их последовательность в произведении;</p>	Стр 90			
62, 63, 64	«Ель.» Г.-Х. Андерсен	Изучение нового материала		Стр 91-97 Стр 98-99 Стр 99-101			
65, 66	«Ванька». А. Чехов	Изучение нового материала		Стр 101-102 Стр 102-105			
67.	«Весело сияет месяц над селом...». И. Никитин	Изучение нового материала		Стр 105			
68	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». И. Суриков	Изучение нового материала					
69-	«Лёля и Минька.» М. Зощенко «Елка»	Изучение нового материала		Стр 105			
70.	Урок внеклассного чтения и развития речи. З. С. Козлов «Зимние сказки».	Комбинированный урок					
71.	«Пурга.» Ю. Рытхэу	Комбинированный урок		Стр 11-114			
72.	«Таинственный ночной гость.» Ю. Дмитриев	Комбинированный урок		Стр 114-117			
73.	«Февраль.» В. Бианки	Изучение нового материала		Стр 117-118			

74, 75, 76, 77	«Двенадцать месяцев.» С. Маршак	Комбинированный урок		Стр 118-122 Стр 122-124 Стр 125-127 Стр 127-130			
78, 79, 80, 81, 82, 83, 84	«Снежная королева.» По Х.-К. Андерсену	Комбинированный урок		Стр 130-132 Стр 132-136 Стр 136-139 Стр 139-143 Стр 144-148			
85.	Внеклассное чтение. Сказки Г.Х.Андерсена	Творческий урок					
86.	«Первые приметы.» С. Смирнов	Урок обобщения изученного		Стр 148 наизусть			
87.	В.Бианки «Март»	Комбинированный урок		Стр 149			
88.	Весна идёт. По В. Пескову	Комбинированный урок		Стр 150-151			
89.	«Жаркий час.» М. Пришвин	Комбинированный урок		Стр 152-153			
90. 91. 92	«Весенняя песня» Г. Скребицкий	Комбинированный урок	-первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;	Стр 153-155 Стр 156-158			
93.	«Жаворонок» В.Жуковский	Комбинированный урок		Стр 158			

94 95	«Детство Никиты» А.Толстой	Комбинированный урок	-принятие позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.	Стр 158-160			
96.	Внеклассное чтение. Рассказы, стихи о природе.	Комбинированный урок	-выделение в тексте основные части; -выполнение несложных логических действия (сравнение, сопоставление);				
97.	«Как после мартовских метелей» А.Твардовский	Комбинированный урок	-преодоление эгоцентризма в межличностном взаимодействии;	Стр 161 наизусть			
98.	«И вот шатер свой голубой» А.Плещеев	Комбинированный урок		Стр 161-162			
99.	«Апрель.» В. Бианки	Комбинированный урок		Стр 162-163			
100, 101, 102	Стальное колечко. К.Паустовский.	Комбинированный урок		Стр 163-165 Стр 165-167 Стр-167-170 Стр 170-173			
103	«Злодейка» по В.Астафьеву	Комбинированный урок					
104	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом»	Творческий урок					
Рассказы про зверей 32 час							
105 106	«Рассказы про зверей.» по Е. Барониной	Изучение нового материала	-первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о	Стр 174-176 Стр 177-178			

107	«Кот в сапогах.» В. Драгунский	Изучение нового материала	слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах; -принятие позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей. -выделение в тексте основные части; -выполнение несложных логических действия (сравнение, сопоставление); -преодоление эгоцентризма в межличностном взаимодействии;	Стр 178-183			
108.	«Заяц и ёж.» Д. Хармс	Изучение нового материала		Стр 183-186			
109.	«Зеркало и обезьяна.» И. Крылов	Творческий урок		Стр 186			
110.	Урок внеклассного чтения С. Я. Маршак. «Мистер-Твистер».	Изучение нового материала					
111, 112, 113, 114, 115, 116	«Рикки-Тикки-Тави.» по Р. Кипплингу	Изучение нового материала		Стр 186-189 Стр 189-192 Стр 192-194 Стр 194-197 Стр 197-200 Стр 200-203			
117.	«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	Комбинированный урок		стр 203 наизусть			
118	«Май.» В. Бианки	Комбинированный урок		стр 205			
119.	«Наши песни спеты на войне.»М. Дудин	Комбинированный урок		стр 205			
120 121 122	«Звездолёт «Брунька». В. Медведев	Комбинированный урок		стр 206-207 стр 208-209 стр 210-213			

123 124 125 126	«Корзина с еловыми шишками.» по К. Паустовскому	Комбинированный урок	находить начало и конец высказывания; понимание фактического содержания текста; выделение событий, видеть их последовательность в произведении;	Стр 213-215 Стр 215-216 Стр 216-218				
127 128	«Маленький принц.» по А. де Сент-Экзюпери	Комбинированный урок		Стр 218-220 Стр 221-223				
129 130	Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	Комбинированный урок		Стр 223 Стр 224-225				
131	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	Комбинированный урок		Стр 226 наизусть				
132.	Итоговый урок	Обобщение изученного материала						
133.	Внеклассное чтение Р.Погодин «Послевоенный суп»	Творческий урок		Читаем дома				
134	Итоговый тест по пройденным произведениям.	Обобщение изученного материала			тестирование			
135 136	Повторение изученного за год	Обобщение изученного материала						

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
 2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 230 с.: ил.
 3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
- 7.Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика)

Программно-методическое сопровождение

1. «Программа для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов» под ред. М.И. Бгажноковой.М., «Просвещение», 2010 г
2. И.М.Бгажнокова. Чтение 6 класс для специальных (коррекционных) ОУ 8 вида. – М.: «Просвещение», 2005г.
3. Интернет-ресурсы: <http://pedsovet.org>
http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html?d=azimov
www.gramota.ru
<http://www.uchportal.ru>
<http://pedsovet.su>
<http://www.openclass.ru/node/25903>
http://brava.ucoz.ru/load/tematicheskoe_planirovanie_po_russkomu_jazyku_i_chteniju_9_klass_8_vid/1-1-0-3
<http://www.k-yroky.ru/load/86>
<http://www.protema.ru/multimedia/rpconstructor/about-rpconstructor>

